МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №115 КРАСНОАРМЕЙСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»

адрес: 400022, г. Волгоград, улица Лазоревая, 197 тел.: 61-72-42 E-mail: school115@volgadmin.ru

Утверждаю
Директор МОУ СШ № 115
Бармин Владимир Сергеевич Бармин В.С.
Приказ №201-од
от «30» 09 2026 г.

Согласовано
Методист начального общего образования
_____ Титаренко О.Е.
«30»09 2026 г.

Рассмотрено
на заседании кафедры
протокол № 2
от «30» 09 2026г.

Дополнительная общеразвивающая программа «По дороге к азбуке»

56 часов

(Возраст детей 5-6 лет)

Составитель программы:
педагог дополнительного образования
Семёнова Яна Геннадиевна

2026-2027 учебный год

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «По дороге к азбуке» реализуется в рамках платных образовательных услуг. Финансовое обеспечение реализации программы осуществляется за счёт средств родителей(законных представителей) на основании договора об оказании платных образовательных услуг.

Правовое основание:

- статья 54 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утверждённый приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286;
- Федеральная образовательная программа начального общего образования (ФОП НОО), утверждённая приказом Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372;
- Правила оказания платных образовательных услуг, утверждённые постановлением Правительства РФ от 15.09.2020 № 1441;
- СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.2.4283-26(санитарно-эпидемиологические требования);
- Локальные акты образовательной организации (устав, положения о платных услугах, порядок заключения договоров).

Данная рабочая программа разработана на основе авторской «По дороге к азбуке» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова).

Программа разработана с целью подготовки детей дошкольного возраста к обучению в школе, направлена не только на усвоение предусмотренных знаний и соответствующих умений, но и общее развитие детей, включающее в себя развитие мыслительных операций, восприятия, внимания, памяти и других психических процессов.

Актуальность программы.

Программа предоставляет систему увлекательных игр и упражнений со звуками, буквами, словами, которые помогут детям сформировать мыслительные операции, научит понимать и выполнять учебную задачу, овладеть навыками речевого общения, а также способствует развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации и обучению чтению. Программа предусматривает использование поисковых вопросов, приемов сравнения, различных способов работы с наглядностью. Эффективна игровая форма работы, так как именно в игре развиваются творческие способности личности. Во все занятия включены всевозможные игры по развитию речи, занимательные упражнения, фонетические игры. Часто вводятся игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты, так нравящиеся детям. В программу занятий включено множество загадок, проговаривание скороговорок, четверостиший, рифмованных строчек и пр. Все они на занятиях сопровождаются иллюстративным или игровым материалом – муляжами, игрушками и др. Постоянно проводится словарная работа, поскольку на начальных стадиях обучения чтению процесс понимания отстает от восприятия слова. Пополняется словарный запас детей синонимами, антонимами в процессе лексико–грамматических игр и пр. Для отдыха и снятия напряжения подобраны небольшие физкультминутки, которые соответствуют теме занятия.

Отличительные особенности программы

1. **Комплексный подход к развитию ребёнка** Программа объединяет три ключевых направления:
   - развитие речи (обогащение словаря, формирование грамматического строя, связная речь);
   - обучение первоначальному чтению (звуко-слоговой анализ, чтение слогов и слов);
   - подготовка руки к письму (графические навыки, мелкая моторика, зрительно-двигательная координация). Это обеспечивает гармоничное формирование предпосылок учебной деятельности.

2. **Интеграция образовательных областей.** Реализуется взаимосвязь «Речевого развития» и «Познавательного развития» в соответствии с ФГОС НОО. Занятия развивают не только речь, но и мышление, внимание, память, воображение.

3. **Игровая и сюжетная форма подачи материала**
   - использование сказочных персонажей (Ёжик, Лисёнок, Мудрая Сова и др.) как «проводников» по занятиям;
   - речевые, дидактические, подвижные, театрализованные игры;
   - занимательные упражнения, загадки, ребусы, скороговорки;
   - сюжетные линии и проблемные ситуации, мотивирующие к познанию.

4. **Использование элементов логопедической методики**
   - профилактика ошибок чтения и письма (дифференциация звуков по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости);
   - чёткое разграничение понятий «звук» и «буква»;
   - развитие фонематического слуха и звуко-слогового анализа;
   - коррекция возможных речевых трудностей на раннем этапе.

5. **Здоровьесберегающие технологии**
   - чередование видов деятельности (речевая, познавательная, двигательная);
   - пальчиковые игры и гимнастика для развития мелкой моторики;
   - физкультминутки и динамические паузы;
   - соблюдение режима нагрузки (30 мин).

6. **Развитие универсальных учебных действий (УУД)** — в рамках формирования предпосылок учебной деятельности у дошкольников.

7. **Системность и поэтапность**
   - постепенное усложнение материала (от звука к слогу, от слога к слову, от слова к предложению);
   - повторение и закрепление пройденного;
   - формирование целостного представления о языковой системе.

8. **Практико-ориентированный характер**
   - работа с реальными текстами, картинками, схемами;
   - упражнения на ориентирование в книге и тетради (обложка, страница, строка, клетка);
   - создание собственных мини-текстов, подписей к рисункам.

9. **Формирование мотивации к обучению**
   - позитивная эмоциональная атмосфера занятий;
   - поощрение инициативы и самостоятельности;

- ситуации успеха, позволяющие ребёнку ощутить свои достижения;
- связь материала с личным опытом и интересами дошкольников.

Целевая аудитория и сроки реализации

- Возраст учащихся: 5–6 лет.
- Срок реализации: 7 месяцев.
- Объём: 56 занятий (из расчёта 2 занятия в неделю продолжительность одного занятия — 30 минут)
- Форма обучения: очная.
- Наполняемость группы: 5–15 человек.

1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы

Комплексное развитие познавательно-речевой деятельности дошкольников, направленное на:

- формирование звуковой культуры речи;
- развитие фонематического слуха и навыков звуко-слогового анализа;
- обогащение словарного запаса и совершенствование грамматического строя речи;
- подготовку руки к письму;
- создание предпосылок для успешного овладения чтением и письмом в начальной школе.

Задачи программы

1. Развитие речевой сферы:

- совершенствовать звуковую культуру речи (чёткое произношение всех звуков родного языка);
- развивать фонематический слух (различать и выделять звуки в словах, определять их позицию: начало, середина, конец);
- обучать звуко-слоговому анализу и синтезу (деление слов на слоги, составление слов из слогов, определение ударного слога);
- обогащать активный и пассивный словарь (введение новых слов, работа с синонимами, антонимами, многозначными словами);
- формировать грамматический строй речи (согласование слов, образование однокоренных слов, использование предлогов);
- развивать связную речь (умение отвечать на вопросы, вести диалог, пересказывать тексты, составлять рассказы по картинкам и из личного опыта).

2. Подготовка к обучению грамоте:

- формировать представления о единицах языка: «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»;
- учить различать звуки и буквы, соотносить их между собой;
- знакомить с классификацией звуков (гласные/согласные, твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
- развивать умение читать слоги и простые слова;
- предупреждать возможные ошибки в чтении и письме (через логопедические приёмы).

3. Развитие мелкой моторики и графомоторных навыков:

- тренировать руку к письму (обводка по контуру, штриховка, рисование бордюров);
- формировать зрительно-двигательную координацию и пространственные представления (ориентировка на листе, в строке, в клетке);

- развивать точность и плавность движений руки.

4. Формирование общеучебных умений и познавательной активности:

- развивать внимание, память, логическое и творческое мышление;
- учить анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы;
- формировать умения планировать и контролировать свои действия, доводить работу до конца;
- воспитывать умение работать в коллективе, слушать собеседника, аргументировать свою точку зрения.

5. Стимулирование мотивации к обучению:

- создавать положительную эмоциональную атмосферу занятий;
- поддерживать интерес к языку и процессу познания через игровые и творческие задания;
- обеспечивать ситуации успеха, укрепляющие уверенность ребёнка в своих силах;
- связывать учебный материал с личным опытом и интересами дошкольников.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Лексическая и грамматическая работа	9	7	2	беседы, дидактические игры, наблюдение, мини-презентации детских высказываний
2.	Развитие связной речи	12	8	4	пересказы по зрительной опоре, составление рассказов по картинкам, игровые диалоги
3.	Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха	19	13	6	игровые задания на выделение и различение звуков, наблюдение за артикуляцией, звуковые дорожки
4.	Обучение звуко-слоговому анализу	16	10	6	звуковые схемы, составление слогов и слов, соотнесение звуков и букв (на уровне знакомства)
Итого:		**56**	**38**	**18**	

2.1. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1. Лексическая и грамматическая работа (9 ч):

- обогащение словарного запаса детей (новые слова по темам недели, бытовые и природные понятия);
- наблюдение над многозначными словами в речи;
- конструирование словосочетаний и простых предложений с новыми словами;
- упражнения на подбор синонимов и антонимов в игровой форме;
- согласование слов в предложении (число, род, падеж) через игровые задания.

2. Развитие связной речи (12 ч):

- ответы на вопросы, построение полных фраз, участие в диалоге;

- подробный пересказ текста по зрительной опоре (серии картинок, мнемотаблицам);
- составление описательного рассказа по предметной картинке;
- составление рассказа по сюжетной картинке и по серии картинок;
- рассказы из личного опыта (короткие, 3–5 предложений) с опорой на вопросы педагога.

3. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха (19 ч):

- знакомство с органами артикуляции и способами произнесения звуков (показ, зеркало, игровые образы);
- классификация звуков: гласные и согласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие (через игровые модели и символы);
- выделение звука в начале, середине и конце слова;
- различение и подбор слов с заданным звуком;
- «чтение» и составление слогов и простых слов с помощью условных звуковых обозначений (цветные фишки, схемы);
- игровые упражнения на определение количества звуков и их последовательности в коротких словах.

4. Обучение звука - слоговому анализу (16 ч):

- звуковой анализ состава слогов и коротких слов (до 3–4 звуков);
- дифференциация понятий «звук» и «буква» (звук слышим и произносим, букву видим и пишем);
- соотнесение букв и звуков (на примере нескольких гласных и простых согласных);
- работа со звуковыми схемами и моделями слов;
- соединение звуков в слоги и чтение простых слогов (на уровне узнавания и проговаривания).

2.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Предметные результаты

К концу программы ребёнок сможет:

- различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные;
- выделять звук в начале, середине, конце слова;
- делить слово на слоги с опорой на схему или хлопками;
- определять ударный слог в слове;
- составлять простые предложения и оформлять их в устной речи;
- подбирать слова с заданным звуком, подбирать синонимы и антонимы в игровых заданиях;
- пересказывать короткий текст по зрительной опоре;
- составлять описательный рассказ по картинке (3–5 предложений);
- соотносить звук и букву, узнавать и называть буквы русского алфавита (базовый набор гласных и простых согласных).

Метапредметные результаты

Регулятивные предпосылки УУД:

- принимать и удерживать простую учебную задачу (например, «найди все слова со звуком [м]»);
- следовать плану действий, предложенному педагогом;
- проговаривать вслух шаги выполнения задания;

• оценивать результат с помощью педагога («всё ли получилось?», «что можно сделать лучше?»).

Познавательные предпосылки УУД:

• находить нужную информацию в наглядных пособиях и схемах;

• понимать и использовать простые модели и схемы (звуковые дорожки, схемы слов);

• анализировать языковые факты с выделением признаков (гласный/согласный, твёрдый/мягкий);

• устанавливать простые причинно-следственные связи в речевых ситуациях (например, «если заменить звук, изменится слово»).

Коммуникативные предпосылки УУД:

• участвовать в парной и групповой работе, договариваться о распределении ролей в игре;

• слушать и учитывать мнение партнёра;

• формулировать и высказывать свою точку зрения простыми фразами;

• соблюдать правила вежливого общения в группе.

Личностные результаты

• положительное отношение к занятиям и интерес к языку;

• уверенность в своих силах при выполнении речевых заданий;

• понимание, что учиться — это интересно и полезно;

• соблюдение элементарных норм поведения в группе (слушать, не перебивать, помогать друг другу).

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п\п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			план	факт
1.	Слова. Звуки. Выделение звука в начале, середине и конце слова	1		
2.	Слова, звуки. Звук [А]	1		
3.	Звук [О]	1		
4.	Звук [Э]	1		
5.	Звук [И]	1		
6-7.	Звук [Ы], различие и [И]- [Ы]	2		
8.	Звук [У]. Гласные звуки	1		
9-10.	Звуки [М]- [М']. Согласные звуки. Слоги	2		
11-12.	Звуки [Н], [Н']	2		
13-14.	Звуки [П], [П']	2		
15-16.	Звуки [Т], [Т']	2		
17-18.	Звуки [К]- [К']	2		
19-20.	Звук [Х]. Звук [Х'], различие [К]- [Х]. [К']- [Х']	2		

21-22.	Звуки [Ф]- [Ф']	2		
23-24.	Звуки[Й], [ЙО]. [ЙУ]	2		
25-26.	Звуки [ЙА],[ЙЭ],различение йотированных звуков.	2		
27-28.	Звуки[Л]- [Л'], различие [Л'] - [Й]	2		
29-30.	Звуки [В] и [В'], различие [В] - [Ф], [В'] - [Ф']	2		
31-32.	Звук [Ч']	2		
33-34.	Звук [Щ'],различие [Ч'] - [Щ']	2		
35-37.	Звуки [Д] и [Д'],различие [Д] - [Т], [Д'] - [Т']	3		
38-39.	Звуки [С],[С']	2		
40-41.	Звук [Ц], различие [Ц] - [С], [Ц] - [Ч']	2		
42-44.	Звуки [Г] и [Г']. Различие [Г] - [К], [Г'] - [К']	3		
45-46.	Звук [З]- [З']. Различие [З] - [С], [З'] -[С']	2		
47-48.	Звук [Ш]. Звуки [Ш] - [С], [Ш] -[Щ']	2		
49-50.	Звук [Ж]. Различие [Ж] - [З], [Ж] -[Ш].	2		
51-52.	Звуки [Б]- [Б']. Звук [Б]- [П].	2		
53-54.	Звуки [Р]- [Р']. Различие [Р] - [Л], [Р'] - [Л'].	2		
55.	«Встреча с Азбукой»: знакомство с буквами	1		
56.	Повторение	1		
Итого:		**56**		

3.1. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

В дошкольном возрасте не применяют «аттестацию» и «зачёты»: результативность оценивают через педагогическую диагностику и текущий контроль в игровой форме.

Текущий контроль (на каждом занятии):

- педагогическое наблюдение за речевой активностью ребёнка (полнота фразы, точность подбора слов, правильность звукопроизношения);
- фиксация речевых образцов (ответы на вопросы, диалоги, пересказы, мини-рассказы) в карте наблюдений;
- игровые пробы: «Найди слово со звуком…», «Составь схему слова», «Подбери пару»
- анализ детских работ (обводки, штриховки, звуковые схемы, подбор картинок к звуку).

Промежуточная диагностика (1 раз в 1,5–2 месяца):

- задания на звуковой анализ: выделение звука в слове, определение его позиции (начало/середина/конец), составление звуковой схемы;
- пересказ короткого текста по зрительной опоре (серии картинок, мнемотаблице);
- подбор 3–5 слов на заданный звук, подбор простых синонимов/антонимов в игровой форме.

Итоговая диагностика (занятие № 56):

- игровая викторина «Страна „Азбука“»: задания на различение звуков, соотнесение звука и буквы, чтение слогов;
- составление короткого описательного рассказа по сюжетной картинке (3–5 предложений);
- мини-выставка детских работ (графические упражнения, звуковые схемы, коллажи «Мой любимый звук»).

Формы фиксации результатов:

- карта наблюдений педагога (балльно-уровневая оценка по ключевым умениям для каждого ребёнка);
- альбом достижений (фото/сканы лучших работ, примеры высказываний с датой и темой);
- устные рекомендации родителям (в индивидуальной беседе или короткой памятке).

3.2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет, соответствующий требованиям СанПиН 1.2.3685-21 и СанПиН 2.4.2.4283-26 (площадь, освещение, расстановка мебели по ростовым группам);
- детские столы и стулья по ростовым группам;
- доска (меловая/магнитная;
- компьютер и мультимедийный проектор (для показа демонстрационных материалов, аудиозаписей);
- аудиоколонка (для упражнений на фонематический слух).

Дидактические материалы:

- звуковые фишки (красные — гласные, синие — твёрдые согласные, зелёные — мягкие согласные);
- карточки со схемами слов (ряд пустых клеток для выкладывания фишек);
- предметные и сюжетные картинки по лексическим темам программы;
- карточки с буквами (крупный шрифт без засечек, на плотной бумаге);

- наборы для графомоторики: трафареты, шаблоны для обводки, листы с бордюрами и дорожками;
- дидактические игры: «Найди звук», «Составь слово», «Подбери пару», «Четвёртый лишний» и др.;
- аудиоматериалы: подборки звуков природы, бытовых шумов, цепочки слогов и слов для различения парных звуков;
- раздаточный материал: индивидуальные карточки для звукового анализа, листы для штриховки и обводки.

4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бунеев Р. Н., Бунеева Е. В., Кислова Т. Р. «По дороге к Азбуке». Пособие по речевому развитию детей:

2. Кислова Т. Р., Иванова А. А. «По дороге к Азбуке». Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте дошкольников.

3. Наглядный и раздаточный материал (приложения к пособию):

4. Методическое пособие «По дороге к Азбуке» (автор — Т. Р. Кислова, издательство «Баласс»,2024 г.)